

**LICEO LAURA BASSI A.S. 2019/2020 ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO**

**Lunedì 3 febbraio**

Attività motoria sugli sci al Corno alle Scale per i giorni 3, 4, 5 febbraio di alcuni alunni delle classi 1B 1C 1E 1F 1G 1I 1M 1O 1P 1R 2B 2D 2F 2G 2L 2O 2P 3D 3H 3L 3P 4F 4O 4P 5I 5P

Le classi 1F, 2F, 1G, 2G, 3G, 4G, 5G partecipano al festival MEMORIA PROSSIMA.

ATTIVITÀ	ORA	CLASSI	LUOGO	DESCRIZIONE
<b>Da ex... ti oriento 1</b>	9 - 11	5A 5H	<b>Aula Magna in sede centrale</b>	Daremo voce a nostri ex-studenti ormai almeno al secondo anno di università che potranno parlare ai nostri studenti ragazzi della loro esperienza e rispondere alle domande. Sarà un tipo di comunicazione che speriamo possa essere il più possibile diretta e partecipata.
		5G 5L		
<b>Da ex... ti oriento 2</b>	11 - 13	5I 5F		
		5N 5D		
		5P 5E		
<b>Refugees welcome 1</b>	8,30 - 10,30	4D	<b>Cinestudio succursale di via Broccaindoss</b>	Associazione ONLUS apartitica e apolitica, costituita l'11 dicembre 2015, fa parte del network europeo Refugees Welcome International, fondato a Berlino nel 2014 e ora attivo in 15 Paesi. Comprende professionisti con competenze multidisciplinari e una solida esperienza nel campo dell'accoglienza e dell'inclusione sociale: project manager, operatori sociali, psicologi, legali, ricercatori sociali, esperti di comunicazione e raccolta fondi, giornalisti, fotografi.
		4E		
		4H		
		4N		
<b>Refugees welcome 2</b>	11 - 13	4O		
		4A		
		4P		
		4C		
<b>Knowledge is the beginning</b>	11 - 13	1P	<b>aula 1P in via del Riccio</b>	La storia della West-Eastern Divan Orchestra in cui giovani arabi ed ebrei suonano fianco a fianco. <b>Illustra</b> quali problemi sorgono e come la musica può aiutare le persone di diverse visioni a trovare un terreno comune. Il film ripercorre la storia completa dell'orchestra dal 1999 ad oggi.
<b>Lecture, suoni, immagini</b>	9 - 12	1M	<b>aula 2P in via del Riccio</b>	Laboratorio di esperienze e riflessioni sui terreni di confluenza di poesia, letteratura, arti visive e musica.
		2P		
<b>Memoria prossima festival: BUIO IN SALA</b>	10 - 13	1F 2F	<b>Sala del silenzio, vicolo Bolognetti 2</b>	Buio in sala", si propone di narrare come sia cambiato il modo di vivere il cinema dalle sue origini fino ad oggi e più in generale il modo di consumare cultura nel nostro paese. Un racconto che vede sullo sfondo un'Italia che cambia, che attraversa le guerre, la povertà , che rinasce e vive il boom economico, che consacra le mode e affronta le stagioni affidando al cinema i propri momenti di svago e di crescita.
		1G 2G		
		3G 4G		
		5G 3C		
<b>Histoire</b>	11,30 - 13,30	5H	<b>aula</b>	Attività di approfondimento in lingua

**LICEO LAURA BASSI A.S. 2019/2020 ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO****Lunedì 3 febbraio****Attività organizzate dai docenti del Liceo Musicale «Lucio Dalla»**

<b>ORA</b>	<b>DURATA</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DOCENTI</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>9.00</b>	4 ORE	<b>Aula Percussioni in sede centrale</b>	Cofone	Potenziamento I strumento
<b>11:00</b>	2 ORE	<b>1P in via del Riccio</b>	Bazzarini	Proiezione documentario
<b>13:30</b>	3 ORE	<b>Sala registrazione in via del Riccio</b>	Piccini, Prodi, Sarti, Urbano, Fugazzotto	Orchestra Archi + pianoforte
<b>13:30</b>	1 ORA	<b>Aula in sede centrale</b>	Ancarani	Potenziamento fagotto e costruzione ance
<b>14:30</b>	2 ORE	<b>Aula in sede centrale</b>	Bazzarini, Ancarani	Potenziamento flauto
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>Aula Magna sede centrale</b>	Tarozzi, Caforio	Le origini della musica jazz a Bologna, Lucio Dalla e la Doctor Dizzie Jazz Band (Checco Coniglio e Giovanni Serrazanetti)
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>Aula in sede centrale</b>	De Angelis	Ensemble Trombe e Attività di approfondimento
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>Aula 1P in via del Riccio</b>	Gaeta	Potenziamento pianoforte
<b>14:00</b>	3 ORE	<b>Palestrina sede</b>	Ravaioli, Benericetti	Quartetto/quintetto
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>Aula 3P in via del Riccio</b>	Bonfiglioli	Potenziamento pianoforte

**LICEO LAURA BASSI A.S. 2019/2020 ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO**

**Martedì 4 febbraio**

Attività motoria sugli sci al Corno alle Scale per i giorni 3, 4, 5 febbraio di alcuni alunni delle classi 1B 1C 1E 1F 1G 1I 1M 1O 1P 1R 2B 2D 2F 2G 2L 2O 2P 3D 3H 3L 3P 4F 4O 4P 5I 5P

Le classi 1F, 2F, 1G, 2G, 3G, 4G, 5G partecipano al festival MEMORIA PROSSIMA.

ATTIVITÀ	ORA	CLASSI	LUOGO	DESCRIZIONE
<b>Guida all'ascolto di musica da camera</b>	9 – 12	<b>4P</b>	<b>Aula Magna in sede centrale</b>	Musiche per violino, viola, pianoforte, canto di: - Max Reger (1873-1916), dalla Suite n. 1 per viola sola in sol minore op. 131d; - R. Schumann (1810-1856), Sonata n.1; - A. Casella (1883-1947), da 'Canzoni trecentesche per canto e pianoforte' Fuor de la bella gaiba, Amante sono, vaghiccìa, di voi; - J. Brahms (1833-1897), Variazioni su un tema di Paganini op. 35. Lezione tenuta da tenuta da Mattia Dattolo e Filippo Bittasi dell'ISSM "Verdi" di Ravenna
		<b>5P</b>		
		<b>3P</b>		
		<b>1P</b>		
		<b>2P</b>		
		<b>4I</b>		
		<b>5D</b>		
<b>4E</b>				
<b>Ecologia per la mente</b>	10 – 12	<b>1N</b>	<b>1P via del Riccio</b>	Approfondimento sulle pratiche ecologiche contemporanee, con un focus più specifico sull'ecologia delle relazioni sociali e, in particolare, sulla fiducia (a partire dal libro-gioco bilingue italiano/inglese "Trust this book", edito dalla casa editrice bolognese Nuova S1 nel 2019) e sulle sue conseguenze individuali e collettive.
		<b>1O</b>		
<b>Torneo di basket</b>	9:30 - 11:30	<b>3A 3C</b>	<b>Sferisterio, palestra "Baratti"</b>	
		<b>3D 3E</b>		
		<b>3F 3H</b>		
		<b>3I 3L</b>		
		<b>3M 3N</b>		
<b>Memoria prossima festival: LE AVVENTURE DEL LUPO: LA STORIA QUASI VERA DI STEFANO BENNI</b>	10 - 13	<b>1F 2F</b>	<b>Sala del silenzio, vicolo Bolognetti 2</b>	In un documentario biografico Stefano Benni si svela attraverso un viaggio nei suoi luoghi dell'anima, insieme ad amici, scrittori e musicisti, tra cui Daniel Pennac, Alessandro Baricco e Angela Finocchiaro. Un incontro molto ravvicinato dal quale emerge una sua visione del mondo, la sua particolare scrittura e poliedrica personalità.
		<b>1G 2G</b>		
		<b>3G 4G</b>		
		<b>5G 5F</b>		

LICEO LAURA BASSI A.S. 2019/2020 ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO

Martedì 4 febbraio

Attività organizzate dai docenti del Liceo Musicale «Lucio Dalla»

ORA	DURATA	LUOGO	DOCENTI	DESCRIZIONE
<b>9.00</b>	4 ORE	<b>Aula Percussioni</b>	Cofone	Potenziamento
<b>9:00</b>	3 ORE	<b>Aula Magna sede</b>	Fugazzotto, Piccini, Sarti, Prodi, Bazzarini, Urbano	Lezione concerto a cura dell'ISSM "Verdi" di Ravenna - musiche per violino, viola, pianoforte e brani di musica contemporanea
<b>13:30</b>	3 ORE	<b>2P</b>	Piccini	Potenziamento
<b>13:30</b>	1 ORA	<b>Sala registrazione</b>	Fugazzotto	Potenziamento
<b>14:30</b>	2 ORE	<b>Sala registrazione</b>	Tarozzi, Urbano, Caforio	Berklee Clinics ad Umbria Jazz (Giovanni Tommaso)
<b>14:30</b>	2 ORE	<b>1P in via del Riccio</b>	Fugazzotto	Le registrazioni storiche di Glenn Gould a cura di Piero Rattalino
<b>14:00</b>	3 ORE	<b>1B - Piano Quintiliano in sede centrale</b>	Tarsitano, Benfenati	Manutenzione della chitarra classica (Andrea De Donno)
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>4P in via del Riccio</b>	Rosetti	Potenziamento
<b>14:00</b>	3 ORE	<b>Palestrina sede</b>	Benericetti, Ravaioli	Quartetto/quintetto
<b>14.00</b>	3 ORE	<b>3M - Piano Quintiliano in sede centrale</b>	Zambelli	Potenziamento

LICEO LAURA BASSI A.S. 2019/2020 ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO

**Mercoledì 5 febbraio**

Attività motoria sugli sci al Corno alle Scale per i giorni 3, 4, 5 febbraio di alcuni alunni delle classi 1B 1C 1E 1F 1G 1I 1M 1O 1P 1R 2B 2D 2F 2G 2L 2O 2P 3D 3H 3L 3P 4F 4O 4P 5I 5P

Le classi 1F, 2F, 1G, 2G, 3G, 4G, 5G partecipano al festival MEMORIA PROSSIMA.

ATTIVITÀ	ORA	CLASSI	LUOGO	DESCRIZIONE
<b>Il metodo infallibile – il gioco d’azzardo</b>	10 – 12	<b>2A 2C</b>	<b>Aula Magna in sede centrale</b>	Il gioco d’azzardo è una vera e propria piaga! Dà assuefazione; assorbe tanto tempo e grandi energie anche solo per la sua pianificazione; porta a crisi di astinenza; mette a repentaglio relazioni importanti, posti di lavoro, percorsi scolastici; porta ad avvicinare ambienti devianti.
		<b>2I 2L</b>		
		<b>1C 4O</b>		
		<b>3D 3E</b>		
<b>Mostra fotografica VIP 1</b>	9 – 11	<b>2M</b>	<b>Sala esposizioni Giulio Cavazza del Quartiere Santo Stefano, Via S. Stefano 119</b>	Il titolo della mostra è una provocazione: giocando sull’esperienza di Francesco Guidicini nel ritrarre i personaggi famosi dello spettacolo e delle istituzioni, l’attenzione è per quelle che sono very important persons del nostro presente, richiedenti asilo, titolari di protezione e datrici/ori di lavoro e coloro che lavorano per l’accoglienza.
		<b>2D</b>		
		<b>2E</b>		
<b>Mostra fotografica VIP 2</b>	11 – 12,30	<b>2B</b>		
		<b>2N</b>		
		<b>2O</b>		
<b>Lecture, suoni, immagini</b>	10 – 13	<b>1M</b>	<b>aula 2P in via del Riccio</b>	Laboratorio di esperienze e riflessioni sui terreni di confluenza di poesia, letteratura, arti visive e musica.
		<b>2P</b>		
<b>Olimpiadi di Italiano BIENNIO</b>	9 – 13	<b>1E 1D</b>	<b>Lab Informatica di via del Riccio 5/5</b>	Competizione organizzata dal MIUR, vuole rafforzare nelle scuole lo studio della lingua italiana e sollecitare gli studenti a migliorare la padronanza della propria lingua.
		<b>1I 2D</b>		
		<b>2I 2E</b>		
<b>Rautalampi</b>	9 – 11	<b>3F</b>	<b>Arena del Sole, via Indipendenza 44</b>	Lo spettacolo racconta la storia di Licia, una bambina rom che vive nel campo nomadi di Rautalampi, nel suo percorso di crescita e autodeterminazione.
		<b>4F</b>		
		<b>3H 4H</b>		
<b>Trekking a San Luca</b>	9 – 11,30	<b>1O 1B</b>	<b>Passeggiata</b>	Appuntamento alle 9.00 in sede centrale, all’ingresso.
		<b>1I 1N</b>		
<b>Viaggio nelle terre dei Rasna 1</b>	9,15	<b>1A</b>	<b>Museo Archeologico, Via dell'Archiginna sio 2</b>	Il Museo Civico Archeologico di Bologna presenta un ambizioso progetto espositivo dedicato alla civiltà etrusca, in cui saranno riuniti circa 1.400 oggetti provenienti da 60 musei ed enti italiani e internazionali in dialogo con la ricchissima collezione etrusca del museo stesso. Visita guidata.
	<b>1P</b>			
<b>Viaggio nelle terre dei Rasna 2</b>	11	<b>1D</b>		
		<b>1R</b>		
<b>Memoria prossima festival: 4 AGOSTO '74 - ITALICUS, LA STRAGE DIMENTICATA</b>	10 - 13	<b>1F 2F</b>	<b>Sala del silenzio, vicolo Bolognetti 2</b>	Come per tutte le stragi legate alla strategia delle tensioni, la magistratura non è mai riuscita a provare pienamente la colpevolezza dei mandanti e degli esecutori materiali dell’attentato. Il documentario è un lungometraggio con inserti di materiale in pellicola 16mm e repertorio audiovisivo e fotografico, spesso inedito. L’analisi e la ricostruzione storica vengono alternate ad uno sguardo “privato”, volto a raccontare i riflessi più intimi dell’evento terroristico...
		<b>1G 2G</b>		
		<b>3G 4G</b>		
		<b>5G</b>		

**LICEO LAURA BASSI A.S. 2019/2020 ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO****Mercoledì 5 febbraio****Attività organizzate dai docenti del Liceo Musicale «Lucio Dalla»**

<b>ORA</b>	<b>DURATA</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DOCENTI</b>	<b>DESCRIZIONE</b>
<b>9.00</b>	4 ORE	<b>Aula Percussioni in sede centrale</b>	Cofone	Potenziamento
<b>9.00</b>	4 ORE	<b>Sala Registrazione in via del riccio</b>	Rosetti, Benericetti	Potenziamento
<b>13:30</b>	1 ORA	<b>5P in via del riccio</b>	Piccini	Potenziamento Lab mus ins
<b>13:30</b>	1 ORA	<b>Sala registrazione</b>	Fugazzotto	Potenziamento
<b>13:30</b>	4 ORE	<b>3P in via del riccio</b>	Quaranta	Potenziamento
<b>14:00</b>	3 ORE		Benfenati, Tarsitano	Potenziamento Lab mus ins e esercitazione di classe
<b>14:00</b>	3 ORE	<b>Palestrina sede centrale</b>	Ravaioli, Benericetti	Potenziamento Lab mus ins
<b>14:30</b>	2 ORE	<b>Sala registrazione in via del riccio</b>	Tarozzi, Caforio, Fugazzotto, Prodi, Urbano	Composizione e arrangiamento nella musica jazz (Michele Corcella)
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>4A - Piano S. Agostino in sede centrale</b>	De Angelis	Ensemble Trombe e Attività di approfondimento
<b>14:30</b>	2 ORE	<b>5P in via del riccio</b>	Piccini	Potenziamento violino
<b>16:30</b>	1 ORA		Prodi	Potenziamento violoncello
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>4P in via del riccio</b>	Gaeta, Bellome, Corvino, Caforio	Laboratorio canto e pianoforte - l'accompagnamento pianistico dei cantanti

LICEO LAURA BASSI A.S. 2019/2020 ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO

Giovedì 6 febbraio

Le classi 1F, 2F, 1G, 2G, 3G, 4G, 5G partecipano al festival MEMORIA PROSSIMA.

ATTIVITÀ	ORA	CLASSI	LUOGO	DESCRIZIONE
<b>"I nostri"</b>	8 – 11	<b>5N 5E</b>	<b>Aula Magna in sede centrale</b>	Visione e dibattito del docufilm di M.Santarelli. Bologna: un gruppo di studenti universitari si mette alla ricerca delle visioni religiose che popolano la loro città.
		<b>5A 4A</b>		
		<b>3M 3P</b>		
		<b>4P 4C</b>		
		<b>4N 4L</b>		
		<b>5P</b>		
<b>Prima dopo ora – la relatività</b>	11 – 13	<b>5A 5C</b>	<b>Aula Magna in sede centrale</b>	Spazio e tempo: due categorie che da sempre incuriosiscono l'uomo. Grandezze dentro le quali vive, che ne permeano il sé ed il sapere. Scogli contro i quali grandi pensatori si sono arenati, nel tentativo di scolarli, nonostante la profondità delle loro riflessioni.
		<b>5D 5E</b>		
		<b>5N 5P</b>		
<b>Visita alla Basilica di S. Stefano</b>	10 – 12,30	<b>3A</b>	<b>Piazza S. Stefano</b>	È un complesso di edifici di culto di Bologna. Si affaccia sull'omonima piazza ed è conosciuto anche come il complesso delle "Sette Chiese".
		<b>3D</b>		
<b>No Man Is An Island</b>	8 – 10	<b>3H 4H</b>	<b>Lab multimediale S. Agostino in sede centrale</b>	Approfondimento
		<b>4E 5D</b>		
<b>Olimpiadi di Italiano TRIENNIO</b>	9 – 13	<b>3I 3N</b>	<b>Lab Informatica di via del Riccio 5/5</b>	Competizione organizzata dal MIUR, vuole rafforzare nelle scuole lo studio della lingua italiana e sollecitare gli studenti a migliorare la padronanza della propria lingua.
		<b>3E 3F</b>		
		<b>3H 3M</b>		
		<b>4E 5E</b>		
<b>Memoria prossima festival: Uno Bianca mirare allo Stato</b>	9,30 – 12,30	<b>3H 4H 5H</b>	<b>Cinema Odeon, via Mascarella 3</b>	Documentario d'inchiesta che ripercorre una vicenda terroristica senza precedenti. Un atto di guerra contro la credibilità dello Stato di cui si conoscono solo alcuni degli esecutori materiali. Nel film documentario si rivelano fonti, fatti, contesti, testimonianze, vengono alla luce depistaggi e contraddizioni, che potrebbero consentire di tornare ad indagare per raggiungere, a distanza di 25 anni, una verità libera da compromessi e coperture.
		<b>4F 5F</b>		
		<b>3I 4I 5I</b>		
		<b>3G 4G 5G</b>		
		<b>5L 2C</b>		
		<b>2M 2F</b>		
		<b>2G 1F</b>		
		<b>1G 2L</b>		
		<b>2L 1D</b>		
		<b>1E 4D</b>		
<b>Viaggio nelle terre dei Rasna 3</b>	9,45	<b>2A 2D</b>	<b>Museo Archeologico, Via dell'Archigin nasio 2</b>	Il Museo Civico Archeologico di Bologna presenta un percorso dedicato alla civiltà etrusca, in cui saranno riuniti circa 1.400 oggetti provenienti da 60 musei ed enti italiani e internazionali in dialogo con la ricchissima collezione etrusca del museo stesso. Visita guidata.
		<b>2L</b>		
<b>Viaggio nelle terre dei Rasna 4</b>	11	<b>2E</b>		
		<b>4E</b>		
		<b>2O</b>		

Giovedì 6 febbraio

Attività organizzate dai docenti del Liceo Musicale «Lucio Dalla»

ORA	DURATA	LUOGO	DOCENTI	DESCRIZIONE
<b>8</b>	2 ORE	<b>1P in via del riccio</b>	Guernieri	Potenziamento TAC
<b>10</b>	2 ORE	<b>2P in via del riccio</b>	Guernieri	Potenziamento TAC
<b>9.00</b>	4 ORE	<b>Sala di registrazione in via del riccio</b>	Rosetti, Benericetti	
<b>13:30</b>	3 ORE	<b>Palestrina sede centrale</b>	Ravaioli, Bazzarini, Ancarani	Orchestra di fiati
<b>14:00</b>	4 ORE	<b>Aula Magna sede centrale</b>	Benfenati, Tarsitano, Zambelli	Masterclass di musica brasiliana (Choro de Rua)
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>aula in sede centrale (specificare)</b>	De Angelis, Bonfiglioli	Ensemble Trombe e Attività di approfondimento + Prove "Musica in Chiesa" (15:00-16:00)
<b>14:30</b>	1 ORA	<b>aula percussioni in sede centrale</b>	Greco	Potenziamento
<b>14:30</b>	2 ORE	<b>Sala registrazione in via del riccio</b>	Tarozzi, Caforio	Masterclass di pianoforte jazz (Emiliano Pintori)
<b>14:30</b>	4 ORE	<b>2P in via del riccio</b>	Prodi	Visione filmato lezione di Amit Peled (2 h); potenziamento (1h)
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>1P in via del riccio</b>	Gaeta	Potenziamento Lab Mus Insieme
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>3P in via del riccio</b>	Urbano	Musica d'insieme cbasso, perc., flauto e clarinetto
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>4P in via del riccio</b>	Rosetti	Potenziamento
<b>13:30</b>	3 ORE	<b>5P in via del riccio</b>	Sarti	Potenziamento

**Venerdì 7 febbraio**

Le classi 1F, 2F, 1G, 2G, 3G, 4G, 5G partecipano al festival MEMORIA PROSSIMA.

ATTIVITÀ	ORA	CLASSI	LUOGO	DESCRIZIONE
<b>Memoria prossima festival: RAPIDO 904 - LA STRAGE DI NATALE</b>	10 - 13	<b>1F 2F</b>	<b>Sala del silenzio, vicolo Bolognetti 2</b>	Il 23 dicembre 1984 una bomba esplode sul treno rapido 904: i morti sono sedici, i feriti centinaia. E' uno degli attentati più gravi e devastanti della storia repubblicana, e dopo trent'anni Totò Riina è accusato di esserne il mandante. Spezzoni d'epoca, tratti dagli archivi della Fondazione FS e dalle Teche RAI, ci riportano ai momenti immediatamente successivi all'attentato. Queste immagini dialogano con altre, contemporanee, dei luoghi dove si è consumata la strage, riprese dai finestrini del treno, nelle vicinanze della linea ferroviaria e su un plastico che riproduce la tratta appenninica.
		<b>1G 2G</b>		
		<b>3G 4G</b>		
		<b>5G 5F</b>		
<b>Viaggio nelle terre dei Rasna 5</b>	9,30	<b>1C</b>	<b>Museo Archeologico, Via dell'Archiginna sio 2</b>	Il Museo Civico Archeologico di Bologna presenta un ambizioso progetto espositivo dedicato alla civiltà etrusca, in cui saranno riuniti circa 1.400 oggetti provenienti da 60 musei ed enti italiani e internazionali in dialogo con la ricchissima collezione etrusca del museo stesso. Visita guidata.
		<b>2C</b>		
		<b>2N</b>		
<b>Viaggio nelle terre dei Rasna 6</b>	11,30	<b>1B</b>		
		<b>2M</b>		
		<b>2B</b>		
<b>Alliance Française</b>	9,30 - 11	<b>2D</b>	<b>Via De' Marchi 4</b>	Prima Alliance Française creata in Italia nel 1946, è il punto di riferimento della cultura francese e francofona per la città di Bologna. Da più di 70 anni vuole essere un luogo di dialogo interculturale, un forum di dibattiti che mira alla comprensione tra i popoli dentro e fuori dall'Europa, uno spazio privilegiato di scoperta delle tradizioni e delle innovazioni della Francia e dei paesi francofoni.
		<b>2E</b>		
		<b>2I</b>		
		<b>2L</b>		
<b>Trekking a San Luca</b>	9 - 11,30	<b>1A</b>	<b>Passeggiata</b>	Appuntamento alle 9.00 in sede centrale, all'ingresso.
		<b>1E</b>		
		<b>1R</b>		
<b>Scambio linguistico</b>	9 - 12	<b>4L</b>	<b>Aula Magna in sede centrale</b>	Scambio con la Francia.

LICEO LAURA BASSI A.S. 2019/2020 ATTIVITA' DI APPROFONDIMENTO

Venerdì 7 febbraio

Attività organizzate dai docenti del Liceo Musicale «Lucio Dalla»

ORA	DURATA	LUOGO	DOCENTI	DESCRIZIONE
<b>9.00</b>	2 ORE	<b>4P in via del Riccio</b>	Guernieri	Potenziamento TAC
<b>9:00</b>	3 ORE	<b>aula in sede centrale (specificare)</b>	Sarti, Gaeta	Concerto accoglienza studenti francesi
<b>10:00</b>	3 ORE	<b>aula in sede centrale</b>	Ferri	Masterclass di sassofono classico (Fabrizio Benevelli)
<b>11</b>	2 ORE	<b>5P in via del Riccio</b>	Guernieri	Potenziamento TAC
<b>14</b>	2 ORE	<b>aula in via del Riccio</b>	Bazzarini	Potenziamento flauti
<b>14:00</b>	4 ORE	<b>Aula Magna sede centrale</b>	Ferri	Masterclass di sassofono classico (Fabrizio Benevelli)
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>aula 4A - Piano S. Agostino in sede centrale</b>	De Angelis	Ensemble Trombe e Attività di approfondimento
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>aula 2N in sede centrale</b>	Nardi	Potenziamento Lab.Mus.Ins. Improvv/rielab
<b>14:30</b>	3 ORE	<b>Sala registrazione in via del Riccio</b>	Tarozzi, Caforio	Masterclass di vocalità ed elementi di psicologia applicata (Michela Calzoni)
<b>15:00</b>	2 ORE	<b>aula in sede centrale</b>	Pellegrino	La costruzione dell'ancia