

LICEO LAURA BASSI - Liceo musicale "Lucio Dalla"

Anno sc. 2020-21 - orario pomeridiano valido dall'1 marzo 2021

Lezioni di Strumento IN PRESENZA

Lezioni di Lab. di Musica d'Insieme in DDI (Lezioni a distanza in modalità sincrona e/o asincrona)

Strumento - Docente - Aula		ore 13,20-14,20	ore 14,20-15,20	ore 15,20-16,20	ore 16,20-17,20	ore 17,20-18,20
LUNEDI'						
	Acc. Cantanti Tarozzi	Concioiu (in modalità asincrona da concordare con la docente)				
	Acc Cantanti Caforio		Carozza (in modalità asincrona da concordare con la docente)	Forte (in modalità asincrona da concordare con il docente)	Marinelli (in modalità asincrona da concordare con il docente)	
	CANTO Caforio, Coro in DDI, poi SA Piano Montessori	CORO 1P ore 13 - 13.55	Pietrobello	Corasiniti	Soverini E	
	CANTO Tarozzi, 1B piano Pestalozzi	Vecchietti	Bolognini	Tridico	ENSEMBLE MUSICA ANTICA Mignani, Paolini, Vecchietti, Bovina, Lolli, Micello, Marcozzi, Procopio E (1 ora in modalità sincrona + 1 ora in modalità asincrona da concordare con la docente)	
	CHITARRA Benfenati, 1D Piano Quintiliano		Rapisarda	Ingresso	Trifirò	
	CHITARRA Tarsitano, 4D Piano Quintiliano		Fiori	Boni (in DDI)	Manocchia	
	CLARINETTO Benericetti, 2N Piano S. Agostino		Beneventi	De Gregorio	De Gregorio	
	CLARINETTO Ravaoli, Palestrina	ENSEMBLE FIATI (in modalità asincrona da concordare con il docente)	Ramilli	Pozzan	Ingresso	BIG BAND (in modalità asincrona da concordare con il docente)
	FLAUTO Bazzarini, 1E Piano Vico		Ramanzin	Mennella	Volta (in DDI)	
	FLAUTO Zambelli, 4 A Quintiliano		Giannuzzi	potenz Cuadra Martinez	Cuadra Martinez	Camisa
	OBOE Santoro, 4N Piano Quintiliano			Calani		
	FAGOTTO Ancarani, 1A Piano Quintiliano		TRIO Chiarella, Ndiaye, Volta	Tirapani	Franchini	
	PERCUSSIONI Cafone, Lab percuss.	Pozzan	Pozzan	Stagni	Tricomi	Tricomi
	SAXOFONO Ferri			QUARTETTO - Bocchi, Benuzzi, Mastrorocco, Mohamed Ismail		BIG BAND (in modalità asincrona da concordare con il docente)
	TROMBA De Angelis, 1N Piano S. Agostino	Borgognoni	Finco	Zanichelli	Zerbo	
	ARPA Sala Doc		Zerbo	Berti Berrios	Berti Berrios	
	PIANOFORTE Fugazzotto Sala Reg	Badea	Badea	Luccarini	Luccarini	a disp
	PIANOFORTE Gaeta 1P	D'Agostino	Brega	Molino	Concioiu	Franchini
PIANOFORTE Rosetti 4P	Zaccherini	Corasiniti	Cecchi	Finco	Finco	
PIANOFORTE Palmisano 3P		Procopio A	Orlandi	Ramanzin		
VIOLINO Sarti 2P	Maccagnani	Nucci	Soverini E	TRIO Zannoni Abate Nicosia		
VIOLINO Poli TecMus	Forte	Molino	Calabrese	DUO Farina Marzaduri		
VIOLONCELLO Prodi 1a ora sala doc poi 5P	Calcagnile	Benuzzi	Brega	Cecchi	Mazzamurro	

last update 26 febbraio

	Strumento - Docente - Aula	ore 13,20-14,20	ore 14,20-15,20	ore 15,20-16,20	ore 16,20-17,20	ore 17,20-18,20
MARTEDI'						
1P, 3P, 4Pe 5P escono alle 13	Acc CANTANTI Tarozzi		Mioli (in modalità asincrona da concordare con la docente)			
	ACC CANTANTI Caforio	Lo Scavo (in modalità asincrona da concordare con il docente)	Luccarini (in modalità asincrona da concordare con il docente)	Luccarini (in modalità asincrona da concordare con il docente)	Cuomo (in modalità asincrona da concordare con il docente)	
	CANTO Caforio, 5A, Piano Montessori	Gazzoni	Rinaldi	Govoni	Falchieri	
	CANTO Tarozzi, 1a ora Aula Alt. , poi 1B Piano Pestalozzi		D'agostino	Nicosia	Ensemble mus. antica Pietrobello, Rinaldi, Soverini E, Boni, Fiori, Tirapani, Procopio A	
	CHITARRA Benfenati, 1D Piano Quintiliano	Marcozzi	Micello	Rinaldi	Matassa	
	CHITARRA Tarsitano, 4D Piano Quintiliano		Santi	Toro	Marchioni	Tirapani
Via S. Isaia	CLARINETTO Benericetti	QUARTETTO De Gregorio, Venturi, Dall'Aglio, Orlandi (in modalità asincrona da concordare con la docente)	TRIO Dall'Aglio Orlandi Sabbioni (in modalità asincrona da concordare con la docente)	DUO Beneventi - Bertocchi (in modalità asincrona da concordare con la docente)	QUINTETTO Calcagnile, Panini, Mazzamurro, Zaccherini, Guerrero (in modalità asincrona da concordare con la docente)	
	CLARINETTO Ravaioi, Paestrina	Farina	Toro	Panini	GRUPPO CLARINETTI	
	FAGOTTO Ancarani Piano Quintiliano, 1A		Chiarella	Chiarella	Zare Zirak	
	FLAUTO Zambelli, 4A Piano Quintiliano	Riahi	Abate	Pasquali	Nucci	
	PERCUSSIONI Cofone Lab percuss. Quintiliano	Polga	Foresta	Martin Del Rio	Martin Del Rio	
	PERCUSSIONI Greco Piano Quintiliano		Gazzoni	Davoli	Piani	
	SAXOFONO Ferri Piano Pestalozzi	Fiori	Davoli	Rossi	Puglisi	
	TROMBA De Angelis, 1N Piano S. Agostino	Latini	Siliberti			
	TECNOLOGIE MUSICALI Maselli	Potenziamento				
	ARPA Castellari		DUO Berti Berrios Marinelli			
	Via del Riccio	PIANOFORTE Fugazzotto Sal Reg	Carozza	Scarpetti	Scarpetti (in presenza, parte solista con orchestra)	Bertocchi
PIANOFORTE Gaeta 2P		Meta	Guerrero	Frabboni	Lo Scavo (in DDI)	
PIANOFORTE Palmisano 3P		Foresta	Mennella	Mioli	Nicosia	potenziamento Nicosia
PIANOFORTE Rosetti 4P		Cuomo	Cuomo	Caruccio		
VIOLINO Sarti 1P		Bolognini	Ceccarelli	Carugati	Carugati	
VIOLINO Poli 5P 1 e 2 ora, poi LabTecMus		Paolini	Leombruni	Leombruni	Riahi	
VIOLONCELLO Prodi 1a e 2a ora sala doc, poi 5P		Calani	Lorenzoni	Badea	Raco	Raco
CONTRABBASSO Urbano 1a ora sala strum. poi Sala Doc		Stagni	Meta	Siliberti	Parisi	

last update 26 febbraio

	Strumento - Docente - Aula	ore 13,20-14,20	ore 14,20-15,20	ore 15,20-16,20	ore 16,20-17,20	ore 17,20-18,20	
MERCOLEDI'							
1P, 2P e 5P escono alle 13	Acc Cantanti Caforio	Meta (in modalità asincrona da concordare con il docente)	Ramanzin (in modalità asincrona da concordare con il docente)	Cuomo (in modalità asincrona da concordare con il docente)	Corasiniti (in modalità asincrona da concordare con il docente)		
Via S. Isaia	CANTO Caforio, 5A Piano Montessori	Govoni	Procopio A	Falchieri	Corallo		
	CANTO Tarozzi, 1B Piano Pestalozzi	Tridico	Meconi	Lolli			
	CHITARRA Benfenati, 1D Piano Quintiliano	Borgognoni	Rapisarda	Bovina	Lolli		
	CHITARRA Tarsitano, 4D Piano Quintiliano	Manocchia	Boni (in DDI)	Meconi	Dondi	Dondi	
	CLARINETTO Benericetti, 2N Piano S. Agostino	Venturi	Venturi	Calcagnile			
	CLARINETTO Ravaoli, Palestrina		Trabucchi	Plati	Mazzamurro		
	FISARMONICA Nigro, 3E Piano Vico		Plati	Trabucchi	a disposizione		
	FLAUTO Bazzarini, 2B Piano Pestalozzi	Volta	Matassa	Ndiaye			
	FLAUTO Zambelli, 4A Piano Quintiliano	Giannuzzi	Bovina	potenz Filippo	Cuadra Martinez		
	PERCUSSIONI Cofone Lab percuss. Quintiliano	Santosuosso	Bocchi	Santosuosso			
	SAXOFONO Ferri Piano Pestalozzi Aula Alt.		Santosuosso	Mohamed Ismail	Bocchi		
	TROMBA De Angelis, 1N Piano S. Agostino	Zanichelli	Zerbo	Borgognoni	a disposizione		
	Via del Riccio	PIANOFORTE Fugazzotto, 5P	Bellingeri	Raco	Zannoni	a disposizione	
		PIANOFORTE Palmisano 2P	Mennella	Mohamed Ismail	Golfarelli	Ramanzin	
PIANOFORTE Gaeta Sala Req		Franchini	Forte	Zanichelli	Brega		
PIANOFORTE Rosetti 1P		Falchieri	Volta	Giordani	Govoni		
VIOLINO Sarti 1a ora aLab TecMus poi 3P		Ceccarelli	Bellingeri	Bellingeri	Zannoni		
VIOLINO Poli Lab TecMus		Calabrese	Panini	potenziamento	Mignani		
VIOLONCELLO Prodi 4P			Golfarelli	Rossi	Giordani	a disp.	
CONTRABBASSO Urbano Sala Doc		Cuadra Martinez	Giannuzzi	Boni	Manocchia		

last update 26 febbraio

Strumento - Docente - Aula		ore 13,20-14,20	ore 14,20-15,20	ore 15,20-16,20	ore 16,20-17,20	ore 17,20-18,20
GIOVEDI'						
Tutti finiscono alle 14.	Acc.CANTANTI Caforio			Finco (in modalità asincrona da concordare con il docente)	Giordani (in modalità asincrona da concordare con il docente)	
	CANTO Caforio, Coro in DDI , poi 5A Piano Montessori	CORO 4P ore 13-13.55	Pietrobello	Soverini E	Rinaldi	
	CANTO Tarozzi		Ensemble mus.contemp Tridico, Abate, Gazzoni, Resca, Santi, Soverini A. (1 ora in modalità sincrona + 1 ora in modalità asincrona da concordare con la docente)	Ensemble Jazz D'Agostino, Meconi, Dondi, Marchioni Tricomi, Corallo (1 ora in modalità sincrona + 1 ora in modalità asincrona da concordare con la docente)	Ensemble mus. antica Falchieri, Govoni, Riahi, Toro, Manocchia	
	CHITARRA Benfenati, 1D Piano Quintiliano		Trifirò (si alterna con Matassa a seconda del gruppo di coro)	Matassa (si alterna con Trifirò a seconda del gruppo di coro)	Ingresso	
	CHITARRA Tarsitano, 4D Piano Quintiliano		Fiori	Tirapani	Vecchietтини	Santi
	CLARINETTO Benericetti 2N, Piano S. Agostino		Guerrero	Sabbioni	Sabbioni	
	CLARINETTO Ravaioi, Palestrina		Carugati	Zaccherini	Maccagnani	ENSEMBLE FLAUTI - Filippo, Riahi, Cuadra Martinez, Giannuzzi
	FAGOTTO Ancarani, 1A Piano Quintiliano			Marcozzi	Bertocchi	
	FLAUTO Bazzarini , 5E Piano Pestalozzi		Carozza	Ndiaye	Berti Berrios	
	FLAUTO Zambelli, 4A Piano Quintiliano		Camisa (in DDI)	Soverini A (in DDI)	Soverini A (in DDI)	
	PERCUSSIONI Cofane Lab percuss. Quintiliano		Polga	Frabboni	Guzzo	Puglisi
	SAXOFONO Ferri, Aula Alt. Piano Pestalozzi		Ceccarelli	Rapisarda	Mastrorocco	Mastrorocco
	TROMBA De Angelis, 1N Piano S. Agostino		Mioli	Siliberti	Mamone	Guzzo
	TAC Potenziamento, 1A, Piano Quintiliano		Cuomo, Badea, Trabucchi	Bolognini, Lolli, Malaguti, Cecchi, Calcagnile		
Via Del Riccio	PIANOFORTE Fugazzotto 4P		Bertocchi	Mamone	Carozza	Pietrobello
	PIANOFORTE Gaeta 1P		Concioiu	Marinelli	Lo Scavo	Meta
	PIANOFORTE Palmisano 3P		Fiorentini	Golfarelli	Ndiaye	Malaguti
	PIANOFORTE Rosetti Sala Reg		Zarabini	Zarabini	Giordani	
	VIOLINO Sarti 2P		Maccagnani	Zare Zirak	Zare Zirak	
	VIOLINO Poli Lab TecMus		Caruccio	Lo Scavo	Farina	DUO Caruccio Molino
	VIOLONCELLO Prodi 5P		Malaguti	Concioiu	Ramilli	Ramilli
CONTRABBASSO Urbano Sala Doc		Beneventi	Fiorentini	Trifirò	Parisi	

last update 26 febbraio

VENERDI'		ore 13,20-14,20	ore 14,20-15,20	ore 15,20-16,20	ore 16,20-17,20	ore 17,20-18,20	ore 18,20-19,20
4P e 5P escono alle 13	Strumento - Aula - Docente			Marzaduri (in modalit� asincrona da concordare con la docente)			
	Acc cantanti Tarozzi						
Via S. Isaia	CORO CAFORIO	CORO 3P ore 13 - 13.55			CORO 5P in modalit� asincrona da concordare con il docente	CORO 2P	
	CANTO Tarozzi, 1B Piano Pestalozzi	Abate	Paolini	Mignani			
	CHITARRA Tarsitano, 4D Piano Quintiliano		Procopio E	Toro	Marzaduri		
	CLARINETTO Benericetti, 5O Piano Pestalozzi		Scarpetti	Dall'Aglio	Orlandi		
	CLARINETTO Ravaiole Palestrina		Trabucchi	Plati			
	FISARMONICA Nigro, Piano Pestalozzi 3 L		Resca	Resca			ore 18-19 DUO Resca Mioli
	FLAUTO Zambelli, 4A Piano Quintiliano	Micello	Filippo	Lorenzoni	Pasquali		
	PERCUSSIONI Cofone		GRUPPO PERCUSSIONI				
	PERCUSSIONI Greco, Lab Percussioni Piano Quintiliano	Corallo	Dall'Aglio	Pilani	Davoli		
	SAXOFONO Ferri, Piano Pestalozzi	Benuzzi	Marzaduri	Marchioni	Pilani		
TROMBA De Angelis, 1N Piano S. Agostino	Latini	Marinelli	Ensemble Trombe	Procopio E			
Via del Riccio	PIANOFORTE Rosetti Sala Reg		Corasiniti	Cecchi (in presenza)- Zarabini in DDI	Zarabini (in presenza) - Cecchi (in DDI)		
	PIANOFORTE Fugazzotto		TRIO Calcagnile Raco Badaea (in modalit� sincrona e asincrona da concordare con la docente)				
	PIANOFORTE Gaeta			DUO Golfarelli Calani	TRIO Maccagnani, Franchini, Zare Zirak		
	PIANOFORTE Palmisano		DUO Pasquali Mennella	DUO Procopio Camisa			
	VIOLINO Poli				ARCHI - violini Poli	ARCHI - violini Poli	
	VIOLINO Sarti	DUO Bolognini Nicosia	Bellingeri, Carugati, Ceccarelli	ARCHI - violini Sarti solo 4P			
	VIOLONCELLO Prodi		TRIO Nucci Malaguti Forte (in modalit� sincrona e asincrona da concordare con la docente)	TRIO CELLI Malaguti Rossi Ramilli (in modalit� sincrona e asincrona da concordare con la docente)	GRUPPO BAROCCO Filippo Lorenzoni Brega (in modalit� sincrona e asincrona da concordare con la docente)		
	CONTRABBASSO Urbano		DUO Parisi Fiorentini				

last update 26 febbraio

SABATO		ore 9 - 10	ore 10-11	ore 11-12
Strumento - Aula - Docente				
	BENFENATI Chitarra			ENSEMBLE CHITARRE Ingrosso, Rapisarda, Trifir�, Loll�, Marcozzi, Micello

last update 26 febbraio

GRUPPO PERCUSSIONI
Santosuosso
Pozzan
Frabboni
Guzzo
Stagni
Puglisi
Foresta
Corallo
Pilani
Davoli

CORO CLARINETTI
Sabbioni
Dall'Aglio
De Gregorio
Panini
Mazzamurro
Plati
Venturi
Beneventi
Guerrero

BIGBAND
Bocchi
Mohamed Ismail
Mastrorocco
Benuzzi
Rossi
Latini
Mamone
Siliberti
Zanichelli
Magazzino
Puglisi
Guzzo
Marchioni
Stagni
Matassa

ENSEMBLE TROMBE
Borgognoni
Siliberti
Zanichelli
Latini
Zerbo
Mamone
Martin del Rio
Polga

ENSEMBLE FIATI
Camisa
Pasquali
Soverini A
Bovina
Lorenzoni
Chiarella
Scarpetti
Trabucchi
Zaccherini
Calani
Zare Zirak